**杭州师范大学钱江学院第十三届导游员大赛**

**评分细则和标准**

## 一、比赛项目和分值设置

比赛设普通话导游服务和英语导游服务（限高等院校组）两个项目。总分 100 分，其中理论考核 5 分、导游讲解 60 分、才艺展示 35 分。二、评分细则和标准

### （一）理论考核（5 分）

理论考核为一份综合试卷，其中包括导游基础知识、导游业务、旅游政策法规等内容。题型为单项选择题、多项选择题、判断题，共 100 题， 考试时间为 1 小时。

考试采用机考方式，每名选手的考题均随机从题库中抽取，每题的选项随机排列。

### （二）导游讲解（60 分）

本部分比赛包含两个单元，景点解说和专题讲解。

中、英文项目组各设置评委 5 名，评委根据评分标准，按“好”、“较好”、“一般”、“较差”四个档次为每名选手评分，分值保留至小数点后一位。然后去掉一个最高分，一个最低分，取其他 3 名评委的平均分为每名选手最后得分，选手最后得分保留至小数点后三位。

参赛选手须自选全国 5A 级旅游景区或中国的世界遗产地（整体或局部）进行讲解。讲解时间不超过 5 分钟。讲解时间达 4 分钟和 4 分 30 秒时，计时器各提醒一次。不足 4 分钟（含 4 分钟）和超过 5 分钟均扣 5 分。

评分标准：

#### 仪容仪表仪态，满分 3 分

[好] 2.0-3.0 分：礼貌到位、精神饱满，妆容着装得体自然，符合导游职业规范要求和工作特点。

[较好] 1.5-1.9 分：礼貌比较到位、精神比较饱满，妆容着装比较得体自然，比较符合导游职业规范要求和工作特点。

[一般] 1.0-1.4 分：礼貌基本到位、精神还算饱满，妆容着装基本得体自然，基本符合导游职业规范要求和工作特点。

[较差]0-0.9 分：礼貌不够到位、精神不够饱满，妆容着装不够得体自然，不太符合导游职业规范要求和工作特点。

#### 讲解内容，满分 15 分

[好]12.5-15.0 分：内容健康，信息准确、完整，点面结合，主题鲜明，与时俱进，合理创新。

[较好]9.0-12.4 分：内容健康，信息比较准确、完整，主题较为鲜明，与时俱进，有一定创新。

[一般]7.5-8.9 分：内容健康，信息基本准确、完整，有主题。

[较差]0-7.4 分：内容不够健康，信息不够准确、完整，偏离主题。

#### 文化内涵，满分 10 分

[好]8.0-10.0 分：文化内涵深厚。

[较好]7.0-7.9 分：文化内涵比较深厚。

[一般]6.0-6.9 分：文化内涵一般。

[较差]0-5.9 分：文化内涵较差。

#### 讲解结构，满分 8 分

[好]6.8-8.0 分：结构合理，层次分明，详略得当，逻辑性强。

[较好]4.2-6.7 分：结构比较合理，层次比较分明，详略比较得当，

逻辑性比较强。

[一般]3.6-4.1 分：结构基本合理，层次基本分明，详略基本得当， 逻辑性一般。

[较差]0-3.5 分：结构不够合理，层次不够分明，详略不当，逻辑性较差。

#### 讲解策略，满分 8 分

[好]6.4-8.0 分：角度适当、新颖，通俗易懂，富有感染力、亲和力， 符合情境和服务对象特点。

[较好]5.6-6.3 分：角度适当、比较新颖，通俗易懂，有较好的感染力、亲和力，比较符合情境和服务对象特点。

[一般]4.8-5.5 分：角度普通，有一定的感染力、亲和力。

[较差]0-4.7 分：角度较差，感染力和亲和力欠缺。

#### 语音语调，满分 8 分

[好]6.4-8.0 分：普通话（英语语音）标准，语调自然，音量和语速适中，节奏合理。

[较好]5.6-6.3 分：普通话（英语语音）比较标准，语调比较自然， 音量和语速比较得当，节奏比较合理。

[一般]4.8-5.5 分：普通话（英语语音）一般，语调基本自然，音量和语速基本得当，节奏基本合理。

[较差]0-4.7 分：普通话（英语语音）较差，语调不够自然，音量和语速不够得当，节奏不够合理。

#### 表达能力，满分 8 分

[好]6.4-8.0 分：口齿清楚，语法正确，表达自然流畅。

[较好]5.6-6.3 分：口齿比较清楚，语法正确，表达比较自然流畅。

[一般]4.8-5.5 分：口齿基本清楚，语法基本正确，表达基本流畅。

[较差]0-4.7 分：口齿不够清楚，语法较差，表达不够流畅。

### （三）才艺展示（35 分）

参赛选手须结合导游职业特点，展示个人才艺，如声乐、舞蹈、器乐、戏曲、曲艺、朗诵、脱口秀等。才艺表演应注重文化内涵，突出民族性、地域性和传统性特色。才艺展示须自备道具。

5 名评委根据评分标准，按“好”、“较好”、“一般”、“较差” 四个档次为每名选手评分，分值保留至小数点后一位。然后去掉一个最高分，一个最低分，取其他 3 名评委的平均分为每名选手最后得分，选手最后得分保留至小数点后三位。

才艺展示时间为 3 分钟。主持人宣布“计时开始”后开始计时，展示时间到 2 分 30 秒时，计时器提醒，不足 2 分 30 秒（含 2 分 30 秒）和超过 3 分钟均扣 1 分。

评分标准：

#### 仪容仪表，满分 10 分

[好]8.0-10.0 分：妆容适宜，衣着得体，符合节目主题要求。

[较好]7.0-7.9 分：妆容、衣着比较符合节目主题要求。

[一般]6.0-6.9 分：妆容、衣着基本符合节目主题要求。

[较差]0-5.9 分：妆容、衣着不符合节目主题要求。

#### 现场表现，满分 10 分

[好] 8.0-10.0 分：节目内容积极健康，具有一定的文化内涵；表演自然、流畅，无差错；临场发挥稳定，感染力强；题材新颖，贴近导游工作实际。

[较好] 7.0-7.9 分：节目内容积极健康，具有一定的文化内涵；表演比较自然、流畅，无差错；临场发挥比较稳定，感染力较强;题材比较新颖，贴近导游工作实际。

[一般] 6.0-6.9 分：节目内容积极健康，但缺乏文化内涵；表演基本流畅;临场发挥基本稳定，感染力一般；题材不够新颖，基本贴近导游工作实际。

[较差]0-5.9 分：节目内容不够积极健康，且缺乏文化内涵；表演不够流畅；临场发挥欠稳定，缺乏感染力；题材不新颖，不太贴近导游工作实际。

#### 专业素养，满分 15 分

[好]12-15 分：技艺水平高，表演具有较强的专业性。

[较好]10.5 -11.9分：技艺水平较高，表演具有一定的专业性。

[一般]5.9-10.4 分：技艺水平一般，表演不够专业。

[较差]0-5.9 分：技艺水平较差，表演很不专业。

## 附件 3.1

**杭州师范大学钱江学院第十三届导游员大赛**

**“导游讲解”评分表**

参赛号：

景点名称：

语种：中（ ）英（ ）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **项目** | | | **评分要求** | **单项**  **分值** | **单项**  **计分** | **大项**  **计分** |
| 景点解说 | 仪容仪表仪态 | | 礼貌到位、精神饱满，妆容着装得体自然，  符合导游职业规范要求和工作特点 | 3 分 |  |  |
| 内容与 策略 | 讲解内容 | 内容健康，信息准确、完整，点面结合，  主题鲜明，与时俱进，合理创新 | 15 分 |  |  |
| 文化内涵 | 文化内涵深厚 | 10 分 |  |
| 讲解结构 | 结构合理，层次分明，详略得当，逻辑  性强 | 8分 |  |
| 讲解策略 | 角度适当、新颖，通俗易懂，富有感染  力、亲和力，符合情境和服务对象特点 | 8 分 |  |
| 表达 | 语音语调 | 普通话（英语语音）标准，语调自然，  音量和语速适中，节奏合理 | 8 分 |  |  |
| 表达能力 | 口齿清楚，语法正确，表达自然流畅 | 8 分 |  |
| 用时 分 秒 扣分： | | | | | |
| 得分： | | | 计分员签名： | 复分员签名： | | |
| 备注： | | | | | | |

注：评委打分精确到小数点后一位，终评成绩精确到小数点后三位。 每位评委评分后必须签名，修改之处也必须签名。

## 附件 3.2

**杭州师范大学钱江学院第十三届导游员大赛大赛**

**“才艺展示”评分表**

参赛号：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **评分要求** | | | **单项分值** | **单项计分** |
| 仪容仪表 | 妆容适宜，衣着得体，符合节目主题要求 | | | 10 分 |  |
| 现场表现 | 节目内容积极健康，具有一定的文化内涵 | | | 10 分 |  |
| 题材新颖，贴近导游工作实际 | | |
| 表演自然、流畅，无差错 | | |
| 临场发挥稳定，感染力强 | | |
| 专业素养 | 技艺水平高，表演具有较强的专业性 | | | 15 分 |  |
| 用时 分 秒 扣分： | | | | | |
| 得分： | | 计分员签名： | 复分员签名： | | |
| 备注：  评委签名：  年 月 日 | | | | | |

注：评委打分精确到小数点后一位，终评成绩精确到小数点后三位。 每位评委评分后必须签名，修改之处也必须签名。